



Comune di Fiscaglia  
Assessorato alla Cultura

 Regione Emilia-Romagna



*Radici e Ali*

PREMIO LETTERARIO NAZIONALE  
BRUNO PASINI

MUSICA

*tra*

LE PAROLE

---

Fiscaglia 23 settembre | 20 ottobre 2023  
Biblioteca di Migliarino e Sala Falcone Borsellino  
Viale G. Matteotti 11 Migliarino, Fiscaglia



*Con Musica tra le Parole continua un percorso iniziato anni fa dal Sistema Bibliotecario di Fiscaglia grazie all'apporto di Micaela Spadoni, allora bibliotecaria a Migliarino, di Marco Orlandini, appassionato chitarrista e dell'intero gruppo di lettura "Il Libro Parlante".*

*I percorsi a volte ci portano però verso luoghi inaspettati che, a loro volta, sono in realtà luoghi di partenza per percorsi nuovi .*

*Così è stato per la bella iniziativa, nata sotto il nome "L'Altra Musica" che quest'anno cambia nome e diventa parte integrante del Progetto "Radici e Ali- Aspettando il Pasini", inserendo nuovi luoghi per le esibizioni, aprendosi al pubblico degli appassionati e diventando una occasione di dialogo tra musica e memoria, tra parole, linguaggio e note.*

*In una terra, la provincia di Ferrara, che è stata nel secolo passato luogo di emigrazione, di lunghi viaggi ricchi di speranza ed è oggi luogo in cui, dal Sud America, tanti figli di quella immigrazione ritornano, ci è sembrato importante aprire un dialogo, creare occasioni di incontro.*

*Sarà questa quindi, l'occasione per ascoltare diversi generi musicali e, grazie al contributo di importanti artisti di fama internazionale, affrontare il tema delle contaminazioni culturali e della ricchezza che queste contaminazioni portano, hanno portato e stanno ancora portando al nostro territorio.*

*Dopo gli anni difficili della pandemia, siamo lieti di poter ospitare a Fiscaglia, anche grazie al riconoscimento della Regione Emilia Romagna, momenti che diano spazio e voce ad una idea di cultura diversa da quella che ultimamente spopola. Ci piace poter pensare a Fiscaglia come a una piccola cittadina della pianura ferrarese che ama ancora fare eventi senza ricorrere ai grandi budget e ai nomi altisonanti ma privilegia la qualità alla fama, i contenuti alla esposizione mediatica, la fruibilità e l'inclusione alla folla.*

Fabio Tosi  
Sindaco

Monica Chiarini  
Assessore alla Cultura

---

**Il Progetto Radici e Ali - Aspettando il Pasini- è patrocinato dalla Regione Emilia Romagna ed è finanziato dal Comune di Fiscaglia-Assessorato alla Cultura e dalla Regione Emilia Romagna sui Fondi della L.R.16/2014.**

**Il Concorso Letterario Nazionale Bruno Pasini è patrocinato dalla Regione Emilia Romagna, dalla Provincia di Ferrara e dall'Ente Parco del Delta del Po.**

# Amar Corda

Un giovane quartetto che ha già raggiunto la ribalta vincendo il premio miglior videoclip per la canzone Marilù al Festival Indie Vision a Charlottesville in Virginia (USA). Un gruppo amatissimo dal pubblico per il coinvolgimento e le energiche sonorità che fanno “battere il piede”: gli Amar Corda.

Amar Corda è un progetto nato dall'incontro del Tolga Trio con la cantante Tosca Zampini. In questo progetto lo swing manouche dell'ormai storico trio si unisce alle melodie della canzone italiana. Il gruppo propone un repertorio che spazia dai grandi classici dell'era dello swing italiano, resi famosi nel mondo da artisti come Mina, Carosone, Buscaglione e tanti altri, fino ad arrivare ai giorni nostri, rivisitando brani di autori più contemporanei e composizioni originali.

Non si tratta solo di un omaggio ai grandi, ma anche di una lettura personale che riflette varie influenze stilistiche che hanno caratterizzato l'evoluzione del jazz, dallo swing ad atmosfere più latine come la bossanova ed il bolero. Tutti i brani sono stati riarrangiati appositamente per la formazione, lasciando sempre molto spazio all'improvvisazione, rendendo così ogni concerto unico e coinvolgente.

---

Tosca Zampini - Voce  
Tolga Daring - Chitarra  
Matteo Zucconi - contrabbasso  
Enrico Ro - Batteria



Comune di Fiscaglia  
Assessorato alla Cultura



**RADICI E ALI**  
PREMIO LETTERARIO NAZIONALE  
BRUNO PASINI

 Regione Emilia-Romagna



# Amar Corda

Tosca Zampini  
Tolga During  
Matteo Zucconi  
Enrico Ro

Rassegna

## **MUSICA** **tra** **LE PAROLE**

introduce Marcello Pedroni,  
Sistema Bibliotecario di Fiscaglia



Fiscaglia  
Biblioteca Comunale  
di Migliarino  
Viale G. Matteotti 11

ingresso libero

23 settembre 2023 | ore 21:00

## **RACCONTI E MUSICHE DAL BRASILE**

Roberto Bernardini con la partecipazione speciale della cantante brasiliana Mel Freire

Lezione Concerto: “Origini e forme della musica popolare brasiliana

La lezione concerto : “ Origini e forme della musica popolare brasiliana” è il frutto di decenni di esperienza *sul campo*, analisi, studi e trascrizioni basate anche su registrazioni d'epoca e, come nel caso di Guinga (considerato da molti il più grande compositore brasiliano della nostra epoca), rapporti d'amicizia personali.

Verranno prese in esame composizioni e stili musicali di autori a partire dalla seconda metà del 1800 sino ai giorni nostri, anche attraverso l'esecuzione dei brani stessi.

Lungi dal voler essere un "momento" dedicato esclusivamente agli "addetti ai lavori", chitarristi in questo caso, la lezione/concerto è anzi destinata ad un pubblico variegato al quale verranno per così dire "presentate" diverse e spesso poco conosciute forme musicali brasiliane, dallo Choro e quindi l'influenza della musica europea, alle tante forme di origine africana, senza comunque tralasciare quelle più conosciute al di fuori del Brasile :il Samba e la Bossanova. Un altro aspetto altrettanto interessante preso in considerazione è quello legato ai testi delle canzoni, dai testi di carattere amoroso a quelli “ironici” a quelli di protesta, contestualizzandoli nei diversi periodi storici di una società complessa come è quella brasiliana.

---

Alcuni degli argomenti trattati:

Brevi cenni storici e geografici sul Brasile

Il “meticcio” e le influenze musicali classiche e africane

La nascita dello Choro

“Ritratto” di una musicista rivoluzionaria : Chiquinha Gonzaga

Il “Samba”

La “Giornata della Coscienza Nera” e la storia di una principessa guerriera africana

La “Bossa Nova”

La dittatura

Il teatro e la poesia



Comune di Fiscaglia  
Assessorato alla Cultura



**RADICI E ALI**  
PREMIO LETTERARIO NAZIONALE  
BRUNO PASINI

 Regione Emilia-Romagna



*Roberto Bernardini*

con la partecipazione speciale della cantante brasiliana

*Mel Freire*



**Racconti e Musiche dal Brasile**

**LEZIONE CONCERTO**

Origini e Forme

della Musica Popolare Brasiliana

Rassegna

# MUSICA tra LE PAROLE

introduce Elisabetta Conti,  
Sistema Bibliotecario di Fiscaglia



Fiscaglia

Biblioteca Comunale  
di Migliarino  
Viale G. Matteotti 11

ingresso libero

29 settembre 2023 | ore 21:00

Mel Freire & Roberto Bernardini

## *Brasil*

Il duo costituito dalla cantante Mel Freire e dal chitarrista Roberto Bernardini propone un recital musicale interamente dedicato alla musica brasiliana.

Il programma musicale spazia dallo choro di Pixinguinha ai samba di grandi autori quali Noel Rosa, Cartola, Adoniran Barbosa, fino alle composizioni di Jobim, João Bosco, Chico Buarque de Hollanda, Guinga.

Mel Freire e Roberto Bernardini oltre ad aver collaborato con artisti di fama internazionale, vantano una lunga esperienza nell'ambito della musica brasiliana, non solo per quanto riguarda la certamente più nota bossa nova ma anche per quanto riguarda forme meno note del mondo musicale brasiliano, spesso definito come un “oceano musicale”.

---

*A cura di :*

Ente Concerti Sardegna





Comune di Fiscaglia  
Assessorato alla Cultura



**RADICI E ALI**  
PREMIO LETTERARIO NAZIONALE  
BRUNO PASINI

 **Regione Emilia-Romagna**



*Mel Freire*  
*Roberto Bernardini*

**BRASIL**



Rassegna

**MUSICA**  
**tra**  
**LE PAROLE**

introduce Marcello Pedroni,  
Sistema Bibliotecario di Fiscaglia



Fiscaglia  
Sala Falcone Borsellino  
Migliarino  
Viale G. Matteotti 11

ingresso libero

30 settembre 2023 | ore 21:00

Gabriele Mirabassi, clarinetto  
Simone Zanchini, fisarmonica

## *Il Gatto e la Volpe*

Un incontro al vertice tra due grandi virtuosi del proprio strumento nonché protagonisti della scena musicale internazionale. La trasversalità musicale, che contraddistingue entrambi, permette loro di esprimersi con facilità sia nel mondo del jazz che in quello della musica classica. La grande forza e suono di un solista del calibro di Gabriele Mirabassi, da più di trent'anni al vertice tra i migliori clarinettisti del panorama mondiale, sostenuto dal magma sonoro e creativo di Simone Zanchini, considerato uno dei più originali innovativi fisarmonicisti della scena internazionale, hanno dato vita ad una produzione entusiasmante per l'etichetta EGEA, *Il Gatto e la Volpe*. Un disco divertente, brillante, ricco di mille spunti e colori musicali

Produzione a cura di





Comune di Fiscaglia  
Assessorato alla Cultura



**RADICI E ALI**  
PREMIO LETTERARIO NAZIONALE  
BRUNO PASINI

 **Regione Emilia-Romagna**



©Foto di Daniele Franchi

*Gabriele Mirabassi*  
*Simone Zanchini*

in

# Il Gatto e la Volpe

Rassegna

## **MUSICA** **tra** **LE PAROLE**

introduce Elisabetta Conti,  
Sistema Bibliotecario di Fiscaglia



Fiscaglia  
Sala Falcone Borsellino  
Migliarino  
Viale G. Matteotti 11

ingresso libero

20 ottobre 2023 | ore 21:00

Iniziativa promossa e sostenuta  
dal  
**Comune di Fiscaglia, Assessorato alla Cultura**  
in collaborazione con  
Sistema Bibliotecario Fiscagliese  
gestito da E-Biblion, Torino